

## auf Pomali...

Die Sonne im Gesicht und das stetige Rattern des Motors in den Ohren reisen die 87er „auf Pomali...“ dem Sommer entgegen. Ein Traktor ist weder schnell noch besonders wendig, doch gerade darum haben Viktoria Euler und Christian Hotz geistig darauf Platz genommen, um sich vom luftigen Hochsitz die Ideen für ihre dritte Kollektion zu holen.

Die tascherl-Serie hat das burgenländische Duo auf drei Modelle in jeweils zwei Ausführungen reduziert. Der „Puszta-Bácsi“, „Resi“ und die „Weltenbummlerin“ treffen „auf Pomali...“ zusammen. Mit der strengen Auswahl bringen die 87er ihre Idee auf den Punkt, alltagstaugliche Taschen in Handarbeit zu produzieren, die für die Träger mehr transportieren, als ihren Inhalt. Widerstandsfähiges Material und Reißverschlüsse sollen positiv auf das Vertrauensverhältnis zwischen den Tragenden wirken.

Die im letzten Jahr entstandene Serie 87er gwand wird mit bequemen leiberln fortgesetzt. Dort hat sich auch der „Strawanza“ aus der ersten Kollektion für den Sommer niedergelassen und fletscht im Namen der alten Legende vom „Vinewardwolf“ seine Zähne.

Schickes fürs Handgelenk bietet die neue Linie 87er klettn. Einmal angeheftet begleiten die Armbänder kaum zu spüren durch den Alltag. Doch jedes Mal wenn der Blick auf sie fällt, rufen sie die schönsten Momente „auf Pomali...“ noch einmal in Erinnerung.

Im weltweiten Netz haben sich die 87er unter [www.87er.com](http://www.87er.com) ihren Schauraum eingerichtet. Alle 87er tascherl, leiberl und klettn können dort bestellt werden.